

Daniel Lager

- Countertenor -

Daniel Lager studierte an der HMT Hannover Gesang bei Ralf Popken und Norma Enns und schloss 2006 als „Diplom Opersänger“ ab. Er besuchte Meiserkurse für Alte Musik bei Anthony Rooley und Evelyn Tubb und für szenische Arbeit beim „Jekerstudio“ in Maastricht. Zur Vertiefung der Kenntnisse in Aufführungspraxis und Barockgesang hat Daniel Lager mit Barbara Schlick, Kai Wessel und Konrad Junghänel gearbeitet.

Bei zahlreichen Konzertverpflichtungen im In- und Ausland arbeitete er unter anderem mit den Dirigenten Jos van Veldhoven, Laurence Equilbey, Emanuelle Haïm, Nicol Matt und Richard Egarr zusammen. Unter den Regisseuren, mit denen er arbeitet, waren Robert Wilson, Wolf Widder und Pascale Chevrotton.

2009 gab Daniel Lager sein erfolgreiches Theaterdebüt in Pforzheim als „Endimione“ in Cavallis LA CALISTO. Ebendort gab er in 2010 den „Conférencier“ in John Kanders CABARET. Außerdem wird er im Herbst 2010 unter der Leitung von Konrad Junghänel in Monteverdis L'INCORONAZIONE DI POPPPEA an der Kölner Oper zu erleben sein. Daniel Lagers künstlerische Tätigkeit ist durch zahlreiche CD-Aufnahmen dokumentiert.